

zaterdag 13 dec. 2003



E-mail



Adverteren



Abonneren

MARKTPLAATS

Zoeken

[Auto](#)
[Banen](#)
[Kleintjesmarkt](#)
[Regiolink](#)

[← terug](#)

Artikel uit Utrechts Nieuwsblad van 11-06-2003

NIEUWS

[Voorpagina](#)
[e-Paper](#)
[FC Utrecht](#)
[Fotoalbum](#)
[RTV/Showbizz](#)
[Lezersvragen](#)
[Foto van de week](#)
[E-mailkrant](#)
[De Leesclub](#)
[Randstadspoor](#)
[Hermanus](#)
[Regiolog](#)
[Kerstkiek 2003](#)
[Internet](#)
[De stemming](#)
[Alle koppen](#)
[Mijn Krant](#)

SERVICE

[Reizen](#)
[Puzzel](#)
[zCool](#)
[Film](#)
[Televisie](#)
[Weer](#)
[Uit Eten](#)
[Zoek op Internet](#)

Registreer éénmalig en
ontdek uw online dagblad

privacy | zoeken | colofon

WELKOM

[Instellingen](#) of [Log uit](#)

MEER NIEUWS

Zoeken

Meer weten?

Barend Joziasse beleeft nieuwe avonturen in Utrecht

Door Ton van den Berg

UTRECHT - Bij de Utrechtse wethouder/auteur René Verhulst doen zich geen toestanden voor zoals bij Loekie van Maaren.

De oud-burgemeester van Leeuwarden hield vorige week een geruchtmakend boek ten doop over haar belevenissen op het stadhuis, waarin heel wat lokale politici er van langs krijgen.

Maar in het nieuwste boek van Verhulst, Stadhuisbrug, rollen geen koppen. Er wordt wel een kijkje in de politieke keuken gegeven, net als in de eerdere boeken Achterkant Stadhuis (2001) en Stadhuis (2002).

Had u niet liever ook zo'n boek als Loekie van Maaren geschreven?

„Nee, per se niet. Ik heb alleen nog maar in de krant gelezen wat er in haar boek staat. Maar het komt op mij over als een rechtvaardiging achteraf en het vooral zoeken van schuld bij de anderen. Ik herken dat menselijke gevoel wel, zeker als je na zo'n affaire gaat zitten schrijven. Ik wil nou juist laten zien dat niemand onfeilbaar is en politici ook fouten maken. Barend Joziasse is ook niet volmaakt.”

In de eerdere boeken gebruikte u voor de politieke sores in Utrecht dagboekantekeningen. Heeft u dat nu ook weer gedaan?

„Ik wist nu tevoren welke lijn ik zou kiezen en heb vooral het referendum en masterplan stationsgebied bijgehouden. De rest is uit het hoofd. Ik heb een redelijk goed geheugen en kan mij situaties en gesprekken later makkelijk voor de geest halen.”

Een collega-wethouder en de burgemeester klagen in Stadhuisbrug erover dat ze qua imago er slecht vanaf komen in uw boeken. Schrijft u daarom nu veel kritieklozer over hen?

„Eerst dacht ik: bekijk het maar. Maar na een nachtje slapen vond ik wel dat ze gelijk hadden. Voor het verhaal heb je duidelijke karakters nodig, dus ik maak personen stereotieper en overdrijf dan wat. Maar ik mag dat niet over hun rug doen.”

Wethouder Van den Bergh (Van Dam in het boek) doet een vertrouwelijke mededeling in het college naar aanleiding van de berichtgeving in deze krant over de Parkeernota. Daarmee klappt u toch uit de school?!

„Op welke bladzijde staat dat? Oh, daar. Nou, dat is nooit echt vertrouwelijk geweest. Dat heb ik alleen maar aangedikt om het wat spannender te maken.”

Vorig jaar zegde Leefbaar Utrecht zijn vertrouwen op in de burgemeester nadat een actiegroep de Waterlinieweg bezet had gehouden. Binnen het college leek daarover een crisis te ontstaan, maar u schrijft alleen maar dat Leefbaar Utrecht een gekozen burgemeester wilde.

„We hebben in dit college geen ruzie, wel eens stevige discussies. Maar even serieus, op dit punt heb ik niks achtergehouden. Ik heb het niet zo ervaren dat er sprake van een crisis zou zijn. Misschien zie ik het anders. Ik kijk ook niet negatief tegen dit college aan.”

Het avontuurlijke en verzonnen onderdeel van Stadhuisbrug gaat over bouwfraude. Maar bent u echt nooit benaderd door malafide projectontwikkelaars?

„Nee, volgens mij niet. Maar als ze echt malafide zijn merk je dat misschien ook nooit.”

Joziasse lijkt geen vrouw en kinderen te hebben?

Weer: Regio Nederland

Wolkenvelden

Temp: 6/0 ZZW2



„Mensen vragen me ook waarom er niet meer geweld in het boek staat of seks, want dat verkoopt beter. Nou, over seks schrijven doe ik niet, dat moet je doen. En mijn familie erbij halen? Het is niet relevant voor het verhaal dat ik dat doe.”

Het is uw derde boek na Achterkant Stadhuis en Stadhuis. De trilogie is voltooid?

„De pen krijgt even rust. Ik ben nu documentalist voor de Bob Evers stripverhalen. Ook leuk. Maar mocht ik per ongeluk een ‘scheut’ krijgen en begin ik weer met schrijven, dan ben ik ook niet meer te stoppen. Neem zo’n dossier FC Utrecht, dat is toch ook spannend.”

Stadhuisbrug, verkrijgbaar in de boekhandel: €12,50.

Wethouder R. Verhulst.

[← terug](#)

[verzend](#) | [print](#) | [abonneren op Utrechts Nieuwsblad](#)

Utrechts Nieuwsblad | 13-12-2003 | Zoeken

Copyright © 2003 Utrechts Nieuwsblad - alle rechten voorbehouden

Op zoek naar een telefoonnummer?